

Klang- und Schwingungsbehandlung

(mit Klanggabeln und Klangschalen)

Bedeutung

Die alteuropäische Wurzel der Wörter son und sound (frz. und engl. für „Klang“) findet sich in der deutschen Sprache im Wort gesund. Einen Anklang davon finden wir auch in Wörtern wie Gesang und Sonne.

Klang wird der feinsten Schöpfungsebene der physischen Existenz, dem „Äther“, zugeordnet. (Der Äther hat mit dem zu tun, was die moderne Physik heute „Biophotonenfeld“ oder „morphogenetisches Feld“ nennt. Die alten Ägypter sprachen von Ka, die Griechen von soma pneumatikon, die Römer und später Paracelsus vom corpus subtile.)

Klang, d.h. Schwingung, ist eine Komponente, die in allen Elementen unserer physischen Existenz gegenwärtig ist. Mit anderen Worten, über Klang haben wir Zugang zu den Ebenen unseres Körpers, unserer Lebenswelt und des Kosmos. Klang verbindet uns mit den solaren Kräften, dem Licht und den Farben, und ist Vermittler zwischen den geistigen und physischen Ebenen.

Dieses archaische Wissen ist den Menschen schon seit Urzeiten bekannt, weshalb sie Gesang und Klang als hochwirksame, materiell bzw. instrumentell einfache Mittel zu verwenden wussten. Auf dieses Wissen gehen verschiedenste Heiltraditionen zurück, u.a. auch die der Klangschalen, die heute durch Klanggabeln erweitert und ergänzt werden können.

Klangbehandlung

Eine Behandlung mit Klanggabeln kann eine harmonisierende Wirkung haben, ähnlich wie das Erleben der Wunder der Natur. Verbundenheit stellt sich ein, bewegte Ruhe, dynamische Stille, ein Aufhellen der Körperzellen.

Klänge wirken präventiv und unterstützen die Gesundheit und Entspannung und können auch bei akuten Problemen wie Kopfschmerzen, Schlafstörungen oder Erschöpfung zu Linderung führen. Sie stärken das Nervensystem. Auch lokale Behandlungen sind möglich, z.B. an Gelenken und an der Wirbelsäule.

Klänge initiieren und/oder unterstützen die Bewegung, die Klärung und Stärkung der energetischen Körper des Menschen. Sie laden ein zur inneren Ausrichtung und Zentrierung und führen Körper, Seele und Geist in Einklang.

Die Klang- und Schwingungsmedizin ergänzt andere Behandlungsansätze und steht in direktem Bezug zum cranio-sacralen System.

Unsere physische, seelische und geistige Ganzheitlichkeit zu erkennen ist ein fortlaufender Prozess, der durch die „farblichten Klänge“ begleitet bzw. unterstützt werden kann.

Meine Kurse umfassen folgendes:

- Hineingehen in ein Erfahrungsfeld des erweiterten Hörens und Fühlens. Dieses neue Zuhören (und Gehörtwerden) ermöglicht, dass wir uns selbst und unserer Mitwelt bewusster begegnen können, was wiederum unsere eigene Lebensausrichtung und -gestaltung inspiriert.
- Entwicklung eines wahrnehmenden Gefühls für die Anatomie des Körpers. Die Klangschwingung der Klanggabeln und Klangschalen reagiert auf die Qualität der unterschiedlichen Ebenen des Körpers und lassen diese feinakustisch hörbar werden.
- Ergänzung durch sorgfältig aufgebaute Übungen, die klärend, lösend und stärkend wirken.
- Zugang in das Bewusstsein der inneren Kommunikation (Klangreisen).
- Ein System von sakralen Klangbewegungen * als Selbst- und Gruppenarbeit (zur Synchronisierung von Atem, Klang und Bewegung) auf der Grundlage der Heiligen Anatomie.

Durch diese Kurse möchte ich Sie zur „Arbeit“ mit Klang ermutigen, im privaten und familiären Umfeld oder auch in einem professionellen therapeutischen Rahmen.

* Die sakralen Klangbewegungen entstanden im spontan medialen Erleben der farblicht-stellaren Schwingung. Ich entdeckte später, daß die Klangbewegungen Parallelen zu ägyptischen Darstellungen haben, sowohl in den Hieroglyphen als auch in den Skulpturen und Bildern. Deshalb gab ich mehreren sakralen Klangbewegungen ägyptische Namen. Andere wiederum haben Namen aus der Anatomie und aus der heiligen Geometrie. Zwei der sakralen Klangbewegungen, Maat und Mer, sind auf der DVD Klang-Reise zu sehen.